

## FRAMEMAKER

### Les fondamentaux

<u>Objectif</u>	acquérir les compétences élémentaires pour l'utilisation du produit Framemaker
<u>Public</u>	tout public
<u>Pré-requis</u>	avoir une bonne connaissance de l'environnement Windows
<u>Sanction</u>	attestation

Durée : 3 journées - 21 heures

### PROGRAMME

#### Tour de table

#### L'Interface

#### Choix des résolutions et modes colorimétriques

Cadrer, adapter la taille de l'image  
Recadrer, redresser, agrandir la zone de travail  
Découper une création destinée au Web  
Détourer les images

#### Détourer des images

Importer vos images dans les applications Web ou Print pour visionner le détourage.

#### Retravailler vos images

Dupliquer, supprimer les imperfections avec les outils tampon et correcteur.  
Rogner une image  
Création de motifs simples et utilisation de l'outil tampon de motif  
Les filtres pro

#### Corriger la chromie

Corriger la tonalité, la saturation, ajuster les couleurs des images.  
Utiliser les pinceaux de correction de chromie  
Remplacer une couleur, un élément par plages de couleurs.

### Méthodes, moyens pédagogiques

- ✓ Formateur expert dans son domaine de compétence et assurant des missions régulières dans le secteur public et privé.
- ✓ Moyens pédagogiques et d'encadrement  
Séances en salle de formation  
Paper board  
Ordinateur portable  
Grand écran plat  
Dossier remis au participant :  
Déroulé du stage  
Cahier d'exercices  
Support pédagogique
- ✓ Pédagogie  
Exposés théoriques, nourris par l'apport de cas concrets d'entreprise.  
Ces derniers pouvant être proposés par les participants
- ✓ Modalités d'évaluation des acquis  
- Contrôle des connaissances :  
Questionnaire d'environ 30 questions à choix multiple (QCM).
- ✓ Assistance pédagogique  
1 an

**Utiliser les calques de montage**

Création, duplication, chaînage de calques  
Utilisation des masques de fusion

**Mémoriser / exporter vos fichiers**

Convertir votre fichier de création

**Travaux pratiques**